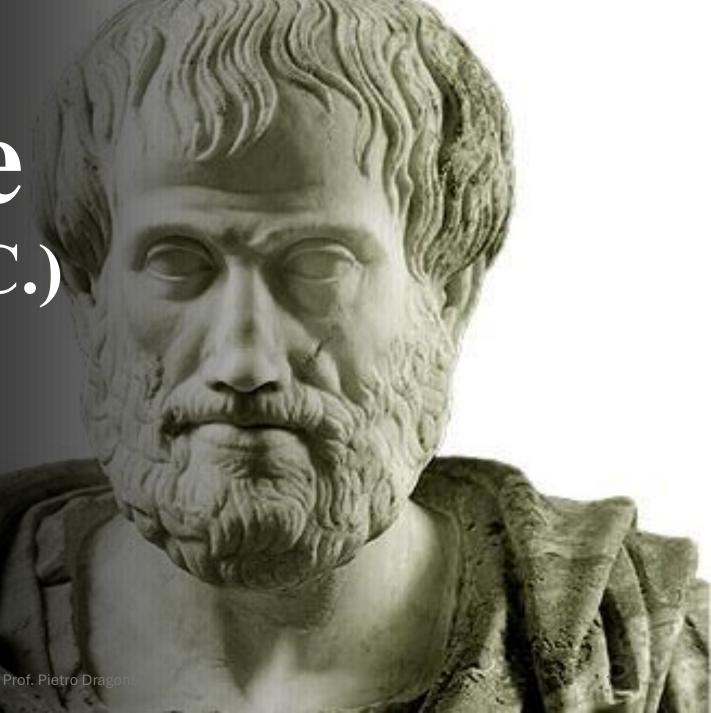


«Infatti gli uomini hanno cominciato a filosofare, ora come in origine, a causa della **meraviglia**: mentre da principio restavano meravigliati di fronte alle difficoltà più semplici, in seguito, progredendo a poco a poco, giunsero a porsi problemi sempre maggiori: per esempio i problemi riguardanti i fenomeni della luna e quelli del sole e degli astri, o i problemi riguardanti la generazione dell'intero universo» (Aristotele, Metafisica I, 2, 982b12-17)



Vita

MACEDONIA

Macedonia

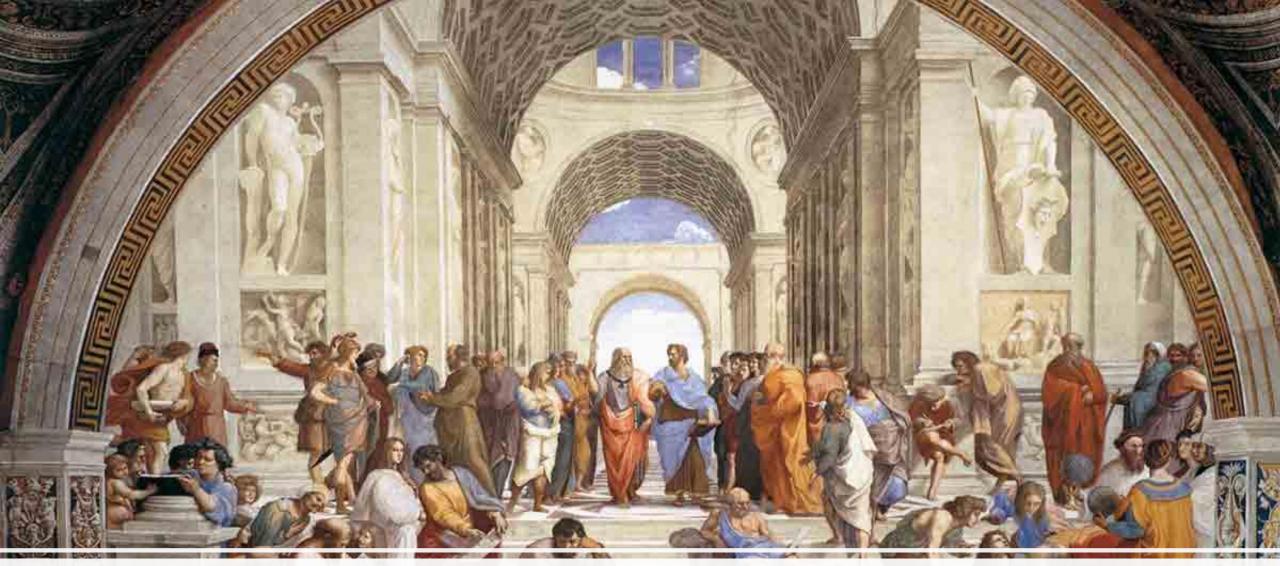
Greek Macedonia

Stagira

- Nasce a **STAGIRA** (384 a.C.)
- Il padre, Nicomaco, è medico personale del re macedone, Aminta II. Morto il padre, quando ha 17 anni, viene mandato ad ATENE, all'Accademia platonica. La frequenta fino alla morte di Platone (347 a.C.), di cui è il discepolo prediletto.
- Nel 343 viene chiamato dal re di Macedonia, Filippo II diventa precettore del futuro Alessandro Magno (fino al 336)
- Torna ad Atene e fonda il LICEO i cui allievi prenderanno il nome di "peripatetici" (peripatos = "passeggiata")
- Muore Alessandro Magno (323 a.C.) e Aristotele deve lasciare Atene (reazione anti-macedone); muore pochi mesi dopo, nel 322 a.C. nei luoghi natali.

Opere

- Essoterici: destinati ad un pubblico più vasto.
 - Ci restano solo alcuni frammenti sparsi come ad esempio quello del Protrettico («O si deve filosofare – afferma Aristotele – o non si deve: ma per decidere di non filosofare è pur sempre necessario filosofare: dunque in ogni caso filosofare è necessario»)
- **Esoterici** (o **acroamatici**): composti come sussidio per le lezioni agli allievi del Liceo e destinati ad un uso interno alla scuola.
 - Ritrovate nel I sec. a.C./d.C., sono classificate e riorganizzate da **Andronico di Rodi** a seconda del loro **CONTENUTO**:
 - ORGANON ("strumento"): insieme dei trattati di LOGICA
 - Testi di **FISICA** (fisica, biologia, psicologia)
 - Testi di **METAFISICA** ("oltre la fisica")
 - Testi di ETICA e POLITICA
 - Testi di **RETORICA** e **POETICA**



Platone e Aristotele

Raffaello Sanzio, Scuola di Atene (1509-1511), Stanza della Segnatura, Musei Vaticani, Città del Vaticano



Il distacco dal maestro

«Amicus Plato, sed magis amica veritas» Mi è amico Platone, ma di più mi è amica la verità

- Platone indirizza la ricerca filosofica verso una finalità politica.
- Il filosofo è un governante/legislatore della città.
- Visione del mondo verticale e gerarchica (realtà e conoscenze possono essere superiori e inferiori).
- Metodo filosofico «aperto» volto alla continua problematizzazione grazie a proposte di interrogativi e soluzioni.

- Aristotele indirizza la ricerca filosofica verso una conoscenza disinteressata del reale.
- Il filosofo è un sapiente, scienziatoprofessore.
- Visione del mondo orizzontale e unitaria (tutte le realtà e le scienze su uno stesso piano di dignità ontologica).
- Metodo filosofico «chiuso»: sistema di verità fisso e immutabile.

Il quadro delle scienze

Interpretazione unitaria e razionale della realtà: i discorsi specialistici delle varie scienze devono integrarsi per formare un senso globale.

| Le Scienze | Oggetto | Metodo | Fine |
|--|------------------------------|---|--|
| Scienze teoretiche | Studiano il | Metodo | Conoscenza |
| (matematica, fisica, metafisica o filosofia prima) | necessario | dimostrativo | disinteressata |
| Scienze pratiche (etica e politica) | Studiano il possibile | Metodo non- dimostrativo (valido 'perlopiù') | Orientare l' agire |
| Scienze poietiche (arti e tecniche) | Studiano il possibile | Metodo non- dimostrativo (valido 'perlopiù') | Produrre o manipolare oggetti e opere d'arte |

La Metafisica o Filosofia prima o Ontologia

- Metafisica (in greco antico: μετὰ τὰ φυσικά, metà tà physikà) è un termine coniato dal peripatetico Andronico di Rodi intorno al I sec. a.C. /d.C, che separava così gli scritti di fisica dagli altri scritti del maestro. Non è quindi stato mai utilizzato da Aristotele in persona.
- Definizioni della metafisica come scienza che:
 - 1. indaga le cause e i principi primi
 - 2. indaga *l'essere in quanto essere* (ONTOLOGIA)

 Dal greco ὄντος, òntos (genitivo singolare del participio presente del verbo είναι, èinai, «essere») e da λόγος, lògos («discorso»),e quindi letteralmente significa «discorso sull'essere», «scienze dell'essere».
 - 3. indaga la sostanza
 - 4. indaga *Dio* e la sostanza soprasensibile (TEOLOGIA)
 - 5. Scienza della verità (libro II): per Aristotele sapere la verità significa conoscere la causa

Doppia interpretazione di Metafisica

μετὰ, metà: dopo (preposizione di tempo): scienza che studia quelle realtà (astrazioni, idee) che per noi vengono dopo le realtà materiali e sensibili.

μετὰ, metà: sopra (preposizione di stato in luogo): scienza che studia le realtà (divine) che stanno al di sopra delle realtà fisiche. Realtà non sensibili, trascendenti.

Dottrina dell'essere

La metafisica studia l'essere.

Ma, cos'è l'essere?

- Non è univoco: si intende sempre con significato di esistenza. Problema: aggiungendo una negazione si nega l'esistenza non solo del complemento ma anche del soggetto delle proposizioni.
- Non è equivoco: non può essere inteso ogni volta in senso diverso perché altrimenti sarebbe impossibile comunicare.
- È **polivoco**: va inteso in parte nel medesimo senso, in parte in sensi differenti.

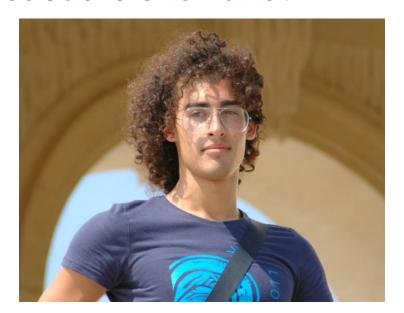
«L'essere si dice in molti modi» (Aristotele, Fisica, I)

- a) L'essere come accidente;
- b) L'essere come categorie («essere per sé»);
- c) L'essere come vero;
- d) L'essere come potenza e atto.

a) L'essere come accidente

- Con il termine accidente si designa una qualità che una cosa può avere o non avere senza per questo cessare di essere quella determinata cosa o sostanza.
- È una caratteristica casuale e fortuita.

Es.: i capelli. Ci sono, ma potrebbero non esserci. Oppure, non ci sono più, ma una volta c'erano...





Prof. Pietro Dragone

b) L'essere come categorie («essere per sé»);

Per **categorie** Aristotele intende tutte quelle <u>determinazioni generalissime che ogni</u> <u>essere ha e non può non avere</u>:

- 1. La **sostanza** (es., è un uomo, un cavallo, un tavolo...)
- 2. La qualità (è rosso, dolce...)
- La quantità (è alto 1m e 80cm, pesa 70 Kg, è diviso in due...)
- 4. La **relazione** (è maggiore o minore di un altro ente, è più o meno veloce...)

- 5. L'agire (brucia, scrive, taglia...)
- 6. Il **subire** (è bruciato, è tagliato...)
- 7. Il **dove** (luogo) (è in terra, in strada...)
- 8. Il **quando** (tempo)
- 9. L'avere (calzato, vestito, armato...)
- 10. Il **giacere** (seduto, coricato...)

Le categorie ci presentano:

- a) un punto di vista <u>ontologico</u>: modo in cui la realtà si presenta (cos'è, com'è questa cosa?)
- b) un punto di vista <u>logico</u>: modo con cui l'essere si predica delle cose (come parliamo delle cose)

La sostanza

- È la più importante perché tutte le altre categorie la presuppongono (es.: la qualità è sempre la qualità *di* qualche cosa, ecc...).
- In questo senso capiamo anche perché l'essere non sia né univoco né equivoco ma abbia numerosi significati quanti sono i significati cui rimandano le 10 categorie. La sostanza raccoglie tutti i significati dell'essere.

Pertanto, la domanda: 'che cos'è l'essere?'



Dal principio di non-contraddizione alla sostanza

!Prima! di poter rispondere Aristotele ritiene opportuno cercare un metodo da seguire per poter trovare la verità sull'essere/sostanza.

Le **scienze** procedono di solito per **astrazione** ('trarre da') e cioè spogliando gli oggetti di studio da tutte le caratteristiche superficiali per poter arrivare ai **principi generali, o assiomi** che definiscono l'oggetto della ricerca.

La metafisica (o filosofia prima) deve ricondurre tutti i molteplici significati della parola «essere» ad un solo e fondamentale significato. E lo fa grazie al 'principio di non-contraddizione':

- a) Impossibilità logica: «È impossibile che la stessa cosa insieme inerisca e non inerisca la medesima cosa e secondo il medesimo rispetto». (Metafisica, IV, 3)
- b) impossibilità ontologica: «È impossibile che la stessa cosa sia e insieme non sia». (Metafisica, IV, 4)

Ogni essere quindi avrà una natura ben determinata e necessaria.

«[...] E sostanza [οὐσία] è il sostrato [ὑποκείμενον], il quale, in un senso, significa la **materia** (dico materia ciò che non è un alcunché di determinato in atto, ma un alcunché di determinato solo in *potenza*), in un secondo senso significa l'<mark>essenza</mark> e la <mark>forma</mark> (la quale, essendo un alcunché di determinato, può essere separata con il pensiero), e, in un terzo senso, significa il **composto di** materia e di forma [...]»

(Aristotele, *Metafisica*, VII, 1042a)

- Il termine οὐσία viene tradotto con «sostanza» ma anche con «essenza». Si tratta di un termine, già incontrato in Platone, che vuol dire «ciò che realmente è», ciò per cui una cosa è quel che è anziché un'altra cosa.
- Il secondo termine che incontriamo (sostanza) deriva dal latino substantia, sub-stare: stare sotto; ricalcato dal greco antico ὑποκείμενον, hypokeimenon, letteralmente traducibile con 'ciò che sta sotto'.

- È «questo qui» (tode ti)
- «Composto di materia e forma»: Sinolo (synolon):
 - Forma: È l'elemento <u>attivo</u> e deterministico, ciò che rende un oggetto quel che è (ad esempio, l'umanità è la forma degli uomini) = risponde alla prima categoria.
 - Materia: È l'elemento passivo e ricettivo, il «cosa» (il quid) o il materiale che costituisce l'oggetto (ad esempio, il bronzo è la materia di una statua) = risponde a tutte le altre nove categorie.



Aristotele nei suoi scritti, chiama sostanza anche la sola forma oltre che il sinolo perché la forma è la sostanza della sostanza.

La sostanza è:

- L'essere dell'essenza (la cosa esistente, il questo qui, il sinolo)
- L'essenza dell'essere (ciò che rende quest'essere tale)

Dottrina delle «Quattro cause»

Conoscenza e scienza consistono nel ricercare la causa delle cose.

Il <u>perché</u> può essere sempre diverso a seconda dell'aspetto che decidiamo di prendere in considerazione (es.: perché Giulio corre?: possono esserci molteplici risposte: per migliorare il suo ultimo record di velocità, per fare un'attività salutare, perché il suo sogno è vincere le olimpiadi).

- Causa materiale: ciò di cui una cosa è fatta (es.: nell'uomo la carne, il sangue, gli organi...).
- Causa formale: la forma o il modello, l'essenza necessaria (es.: la razionalità nell'uomo).
- Causa efficiente: ciò che da inizio ad un mutamento (es.: la causa efficiente del figlio è il padre).
- Causa finale: è lo scopo al quale tende una cosa, la sua finalità (es.: l'adulto è la causa finale del bambino).

Comprendere la causa significa comprendere meglio la sostanza, capire perché quella cosa è così e non può essere altrimenti.

Critica alle Idee platoniche

Se va riconosciuto il merito di aver riflettuto sulla causa formale, perché le Idee in Platone è la natura, cioè l'essenza della cosa, Aristotele non si spiega come le Idee che sono fuori dalle cose, possano esserne la causa.

«Partecipazione» o «imitazione» per Aristotele sono **vuoti giri di parole**, belle metafore poetiche ma che **non risolvono il problema**.

Per Aristotele il **principio** delle cose non può che essere intrinseco alle cose stesse. La è l'unica vera struttura immanente all'uomo (es.: l'umanità **Forma** negli uomini non è un'idea che sta nell'iperuranio ma nella realtà biologica della specie di riferimento di ciò che chiamiamo «uomo»)

Aristotle: *misses one class from the Academy*

Plato:



Yesterday we saw an idea

Dottrina del Divenire

L'esistenza del divenire è un fatto. Ma il «come» del divenire deve essere dimostrato.

- A ragione Parmenide afferma che il divenire non può esistere perché altrimenti si ammeterebbe il passaggio dall'essere al non essere.
- Aristotele invece crede che il divenire sia solo il passaggio da un certo tipo di essere ad un altro tipo di essere (passaggio di stato).
- Questo passaggio spiega la modalità in cui l'essere è. L'essere coinciderà quindi con il divenire/movimento.

Il **movimento** è di quatto tipi:

- a) Movimento locale: spostamento di un corpo da un posto all'altro;
- b) Movimento qualitativo: alterazione di una caratteristica accidentale;
- c) Movimento quantitativo: cambiamento di una quantità (ad es.: il peso di un corpo);
- d) Movimento sostanziale: generazione e corruzione (nascita e morte che sono solo passaggi da uno stato ad un altro).

Sostanza resta immutata
Sostanza muta

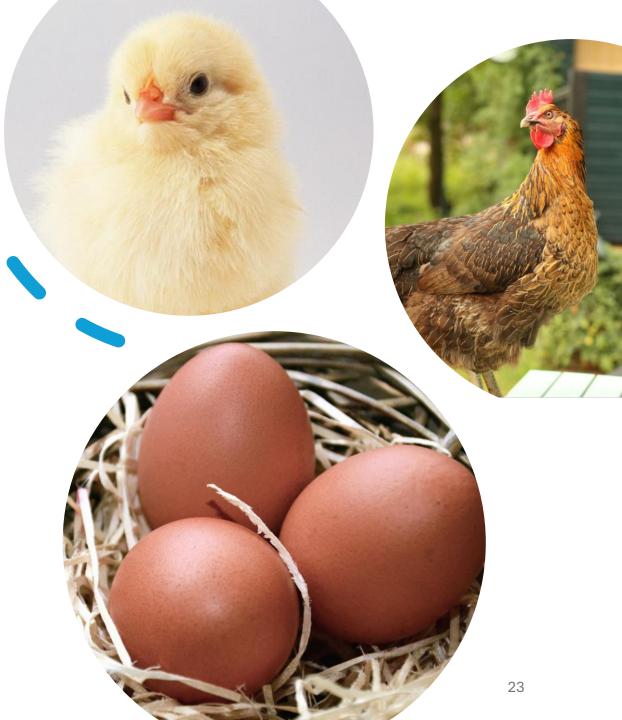
Potenza e Atto

«Il divenire è passaggio dalla Potenza all'Atto».

Ogni mutamento, ogni trasformazione, presuppone un sostrato, cioè una materia, che passa dalla <u>mancanza</u> di una certa forma al <u>possesso</u> di essa.

- Potenza: capacità della materia di assumere una determinata forma. In greco δύναμις, dynamis, movimento.
- Atto: realizzazione di questa capacità. Il termine ἐντελέχεια, entelecheìa è infatti composto dai vocaboli en + telos, che in greco significano «dentro» e «scopo», a significare una sorta di «finalità interiore».

Potenza : Materia = Atto : Forma

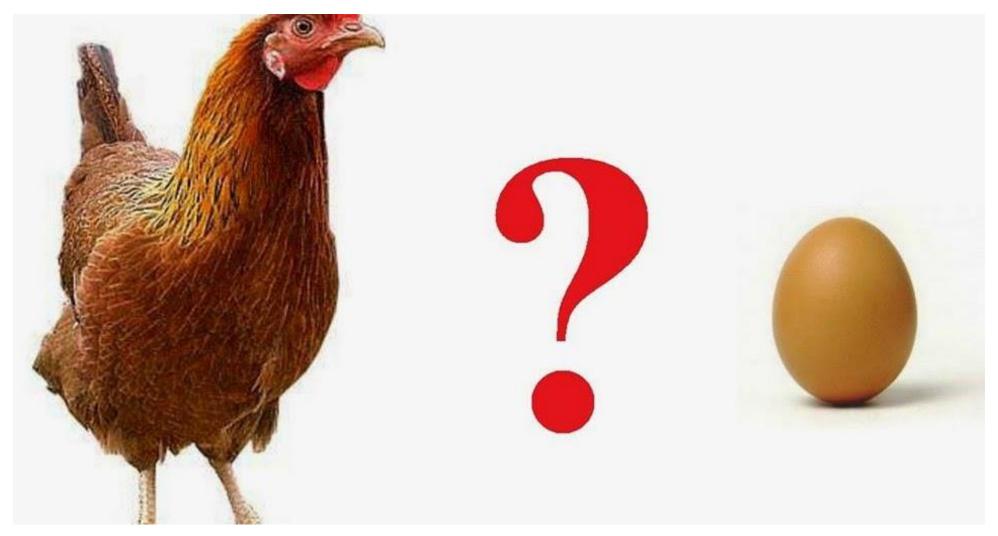


Potenza e atto sono concetti inscindibili.

Ogni cosa è in atto (un pezzo di legno è pezzo di legno in atto), ma anche in potenza (lo stesso pezzo di legno può diventare stuzzicadenti o statuetta...)

- Esempio1: un pezzo di argilla è in atto pezzo di argilla e in potenza la statua finale, o il vaso, o tutto ciò che può diventare.
- Esempio2: immagina di chiudere gli occhi. In questo momento hai la potenzialità di vedere (i tuoi occhi chiusi non possono vedere, ma potranno: sono "vista", ma solo in potenza...). Se apri gli occhi, la tua capacità di vedere sarà in atto.
- Esempio 3: l'albero è in atto se stesso; in potenza potrebbe essere legna da ardere, casa e così via
- Esempio 4: un bambino è in potenza un uomo formato.

È nata prima la gallina o l'uovo?



La gallina...

• L'atto ha per Aristotele un primato gnoseologico, cronologico, ontologico rispetto alla potenza.

«è vero che ogni pianta deriva dal seme, ma è anche vero che senza una pianta originaria che abbia sparso i suoi semi, non ci sarebbero altre piante...»

L'atto è la causa, il fine e il senso della potenza.

Ciò significa che conoscendo la potenza, conosciamo anche l'atto, cioè il fine. Non è possibile che da un seme di basilico germogli un banano. Pertanto, <u>la potenza</u> non è possibilità si tutte le possibilità bensì <u>determinazione e necessità</u>.

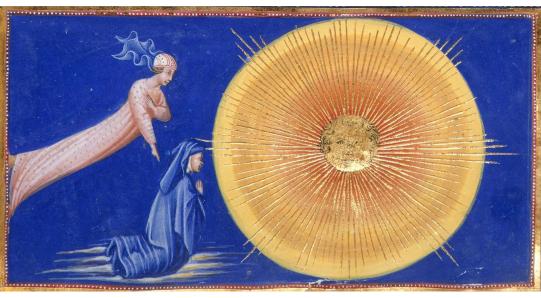
Metafisica come teologia

Il movimento fa sì che ogni forma diventi potenza e ogni potenza diventi forma. Una stessa cosa può essere considerata sia potenza che atto (es.: il pulcino è l'atto dell'uovo ma anche la potenza della gallina).

Questo movimento non può procedere all'infinito poiché se tutto ciò che esiste è in movimento, ammettendo che questo movimento proceda all'infinito, non si riuscirebbe mai a spiegare la **causa** di questo **movimento = essere** e quindi l'ontologia sarebbe una scienza fallita.

Par Aristotele **tutto ciò che è in moto è messo in moto da altro**, la materia non può avere in se stessa la causa del movimento. Quindi deve esistere un **primo motore immobile** che abbia dato avvio al movimento dell'essere: **Dio**.

Primo motore immobile



Dante e Beatrice nel Cielo del Primo Mobile (canto XXVIII), dove ammirano come stella con stella si colloca (miniatura di Giovanni di Paolo, XV sec.)

Dio è considerato l'essere più elevato e la **causa suprema** del cosmo:

- a) è atto puro: atto senza potenza, cioè senza movimento.
- b) è **sostanza soprasensibile**: forma pura, senza materia (in quanto la materia sta alla potenza come la forma all'atto).
- c) è **eterno**: poiché Aristotele ritiene che l'universo sia eterno. Se Dio è causa dell'universo, anch'egli sarà eterno.
- d) è motore immobile: come fa un motore (che sta in moto) ad essere immobile? Come fa qualcosa di immobile a essere causa di movimento?

Non muove come causa efficiente, ma come causa finale cioè come oggetto d'amore. Dio attrae e muove come modello di "perfezione" cui tutto l'essere in movimento tendo naturalmente. Esercita una forza calamitante.

e) è **pensiero di pensiero**: è **puro pensiero**, pura attività contemplativa (dato che la vita divina è la più eccellente e felice possibile). Cosa pensa Dio? Solo se stesso ("è pensiero di pensiero").